

高雄市三民區鼎金國小三年級下學期校訂課程

【鼎愛閱讀】素養導向教案設計

一、教學設計理念說明

1. 培養學生有效利用圖書館各種設施提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。
2. 推廣課文本位的閱讀理解策略，發展有層次的提問與評量，培養深層理解與思考的能力。
3. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。
4. 提昇寫作與歸納、摘要、剪輯資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	語文	設計者	三年級學年團隊
實施年級	三年級，第二學期	總節數	共 21 節，840 分鐘
單元名稱	珍愛大自然		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表	

達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

核心素養呼應說明

A 自主行動

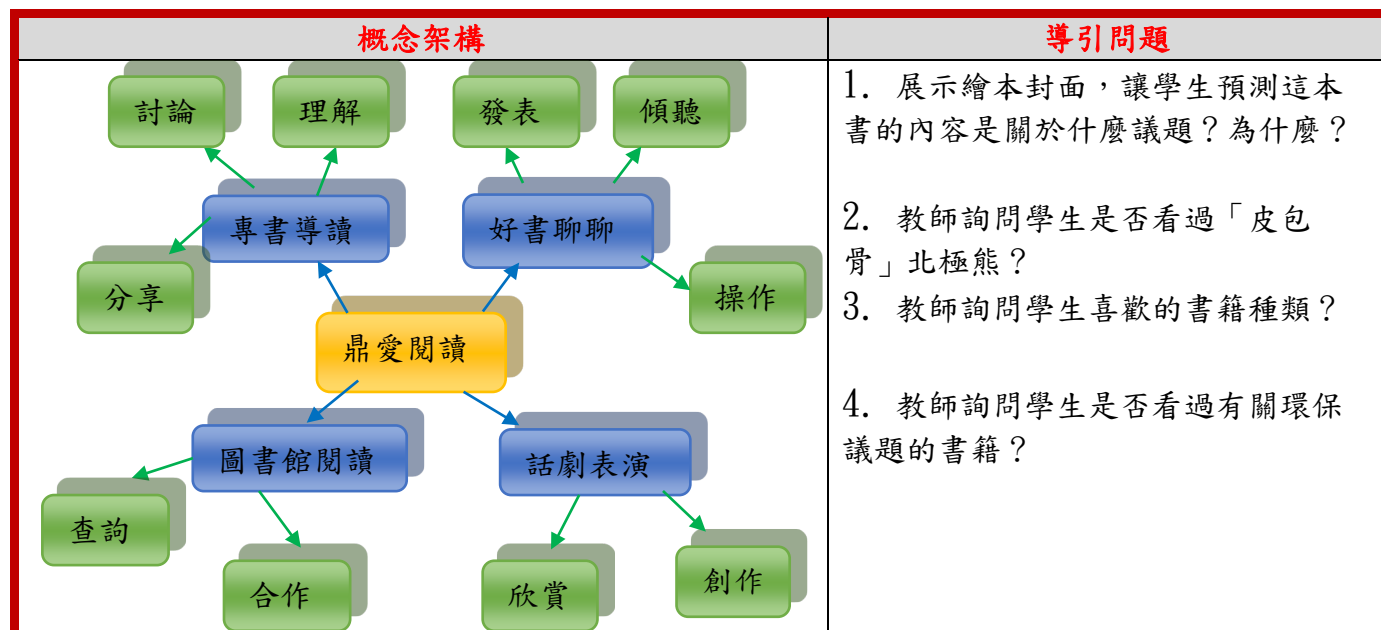
透過「專書導讀」、「好書聊聊」，幫助學生具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

B 溝通互動

透過「話劇表演」進行個人與集體創作、分享與實踐，從過程中學生將培育與展現出「溝通互動」之核心素養。

C 社會參與

學生透過「實際探訪圖書館」，樂於參與學校及社區活動，認同自我文化並包容多元文化，達成「社會參與」之核心素養。



議題融入	所融入之學習重點	● 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ● 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ● 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ● 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
教材來源	自編	
教學資源	班級圖書、網路影片、劇本、道具	

各單元學習重點與學習目標

單元名稱	學習目標	呼應學習重點
單元一 專書導讀	1. 能流暢的讀出閱讀的文本。 2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	學習表現 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。

	3. 能清楚回想文本中提到的事實及細節。 4. 能了解文本的內容與大意。		◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
		學習內容	Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
單元二 好書聊聊	1. 根據讀過的內容來回答問題。 2. 能認識構成故事的基本元素。 3. 操作故事情節紙卡與排序，瞭解故事重點。	學習表現	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。

			5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。
		學習內容	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。
單元三 圖書館-實際走訪、自由閱讀	1. 能利用圖書室，選出自己喜愛且可以獨立閱讀的書。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野。	學習表現	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。
		學習內容	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
單元四 話劇表演	1. 透過短篇閱讀測驗文章演練，掌握故事三元素。 2. 應用故事基本元素並能重述故事。	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。

			1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
		學習內容	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。

學習活動概要

單元一：專書導讀(5 節)

1. 整理故事情節
2. 「海洋寶盒」創作

單元二：好書聊聊(5 節)

1. 認識地球暖化的危機
2. 愛護地球、珍愛大自然

單元三：圖書館-實際走訪、自由閱讀(5 節)

1. 遵守圖書館禮
2. 感受閱讀樂趣
3. 加深閱讀效果

單元四：話劇表演(6 節)

1. 培養團隊合作的精神
2. 學習人際溝通的技巧
3. 結合各種媒材，表達情感

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
單元一：專書導讀 壹、教學前準備 老師準備繪本 PPT、動物圖卡及 8 開圖畫紙 貳、正式教學			

【準備活動】 引起動機— 展示繪本封面，讓學生預測這本書的內容是關於什麼議題？為什麼？ 【發展活動】 1. 故事大意：故事中的小女孩和媽媽到海邊散步，媽媽告訴她一個祕密，只要對大海許願，就會得到想要的東西。於是小女孩得到了美麗的貝殼、如寶石般瑰麗的彩色玻璃塊、可以拿來蓋城堡的板子，還有好多好多的意想不到的寶物。但媽媽許的願望不一樣，她想要的東西，都是無法帶回家的：太陽、水、日落時海龜的足跡……這些東西一直都在，為什麼還要許願祈求呢？ 2. 配合 PPT 引起閱讀動機。 3. 教師提問，引導學生了解沙灘與海洋所蘊含的寶貝。 (1)小朋友，你有沒有到過海邊散步、沙灘上堆沙雕的經驗？當時的感覺如何？ (2)你曾經到過海邊嗎？摸過海水嗎？你們愛海嗎？還是會怕海呢？ 4. 教師展示海洋動物圖卡，張貼在黑板上。徵求學生自願上臺，將對應的名稱連起來。 5. 教師帶領全班一一核對，認識水中生物及其外形特徵，並發問除了黑板上的海洋動物，還想到了哪些？ ※海洋動物，如：海豚、章魚、蝦子、烏賊、魷、鯨魚、水母、海馬、螃蟹……。 6. 請學生動手創作，利用材料（亮片、色筆、貼紙）創作自己的「海洋寶盒」，並思考圖像表現的理由。 【綜合活動】 1. 教師針對學生的創作，徵求三名學生自願展示作品與發表創作的想法。 2. 教師生延續活動一開始《到海邊尋寶》導讀，表示故事中的媽媽真正的祕密並不是對大海許願，而是讓自己記得去欣賞這些美麗的事物，因為有時候，越大的東西，越容易為人們所遺忘，甚至視若無睹。藉此引導學生，也要互相提醒，永不忘懷大自然帶來的美好，並引導學生了解海洋環境維護的重要。 單元二：好書聊聊 壹、教學前準備 老師準備繪本 PPT 及學習單	20 分 「到海邊尋寶」繪本 PPT 單槍 160 分 口試 發表 學習單 動物圖卡 8 開圖畫紙 20 分 實作 發表	
---	--	--

貳、正式教學 【準備活動】 引起動機－教師詢問學生是否看過「皮包骨」北極熊？ 播放令人鼻酸的「皮包骨」北極熊（更新版）《國家地理》雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=PrSgfMwSlag 【發展活動】 - 繪本分享：「北極熊搶救家園」，引導學生了解地球暖化的現象 - 討論： (1)為什麼北極熊溫斯頓要搶救家園呢？ (2)造成北極冰塊融化的原因是什麼？ (3)人類的哪些行為會產生讓地球變熱的氣體？ (4)北極熊溫斯頓怎麼搶救家園的？ (5)每一隻熊在冰原上遊行時，希望人類為他們做什麼事？ - 老師發給各組不同的地球暖化時事文章，小組討論後，製作海報上台報告 (1) 全球暖化 估計有 50 萬頭小海豹溺斃 (2) 暖化悲歌！南極小企鵝大減絕 今年僅 2 隻存活 (3) 全球暖化將造成 99%珊瑚白化 (4)「明天過後」新劇本 全球主要城市沉沒中 (5) 傳染病更容易蔓延！氣候變遷種下惡果 (6) 地球溫度大失控！乾旱、暴雨極端氣候各地頻傳 【綜合活動】 教師總結： 看完這些報導後，是不是覺得地球暖化很可怕呢？不僅動物會瀕臨死亡，也會嚴重影響人類的生存，我們不應讓地球再繼續發燒。 單元三：圖書館-實際走訪、自由閱讀 壹、教學前準備 老師準備圖書館簡介 PPT 貳、正式教學 【準備活動】 引起動機－ 教師詢問學生喜歡的書籍種類？ 【發展活動】	20 分 80 分 80 分 20 分 40 分	網路影片 「北極熊搶救家園」繪本 ppt 海報	聆聽 報告 實作報告 口試
--	---	--	---

1. 說明圖書館的功能及規定 2. 了解新科技在圖書館的應用及世界上各種不同類型的圖書館 3. 一起學習及分享選書策略 4. 認識參考書、工具書的功能及用途。學會百科全書的使用方法，會使用索引查找資料。	120 分		
【綜合活動】 1. 發表探訪圖書館的心得。	40 分		發表
單元四：話劇表演			
壹、教學前準備			
老師準備「再見小樹林」的繪本 ppt			
貳、正式教學			
【準備活動】 引起動機－教師詢問學生是否看過有關環保議題的書籍？ 以「再見小樹林」引起學生對愛護環境的共鳴	50 分	「再見小樹林」的繪本 ppt	
【發展活動】 1. 訂定主題：分組以愛護海洋生物、減少垃圾、資源回收為主題，創作劇本 2. 角色安排：分為演出組、道具組、旁白 3. 分組練習：正式的開場白，讓小朋友自我介紹之後才開始演戲，包括自己的名字及演出的角色。老師可準備拍照及攝影，課程結束後讓學生自己看到自己的演出。	140 分	劇本 壁報紙	
【綜合活動】 戲劇演完，老師再次將重點引出，珍愛地球，由我做起！希望學生都能落實在日常生活中，確實實踐愛護環境的行動。	50 分		實踐

附錄一、評量規準

學習目標	能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野				
學習表現	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				
內容標準	表現標準				
	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
表現描述	體會閱讀的樂趣，總能自發性的閱讀各類課外讀物。	體會閱讀的樂趣，經常能自發性的閱讀各類課外讀物。	體會閱讀的樂趣，有時能自發性的閱讀各類課外讀物。	能體會閱讀的樂趣，在他人協助下能閱讀各類課外讀物。	未達 D 級
單元評分指引	體會閱讀的樂趣，每週能閱讀 10 本以上課外讀物。	體會閱讀的樂趣，每週能閱讀 9-7 本課外讀物。	體會閱讀的樂趣，每週能閱讀 6-3 本課外讀物。	體會閱讀的樂趣，在引導下每週能閱讀 2 本課外讀物。	未達 D 級
評量工具	學習單				
分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下