

高雄市三民區鼎金國小六年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫

| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域 核心素養指標 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 |
|----|--------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|
| | | | 學習內容 | 學習表現 | | | | |
| 一 | 第一單元 望見美麗的大地 單元主題 引導／第一課馬達加斯加，出發！ | 國-E-C3 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 1. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:環境-5 | |
| 二 | 第一單元 望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！ | 國-E-C3 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 1. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:環境-5 | |
| 三 | 第一單元 望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城 | 國-E-B3 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 1. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 2. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 | <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:環境-5 | |

| | | | | | | | | |
|---|-----------------------------------|--------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------|
| 四 | 第一單元 望見美麗的大地 第三課 走進太陽之城 | 國-E-B2 | Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 | 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 2. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 | <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:作文教學-2 | |
| 五 | 第一單元 望見美麗的大地 學習地圖一 | 國-E-A1 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 1. 認識排比修辭。 2. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:環境-5 | |
| 六 | 第二單元 品味生活的點滴 單元主題引導／第四課 送友人 | 國-E-A1 | Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 2. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生涯規劃-5 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 七 | 第二單元 品味生活的點滴 第五課 蚵鄉風情 | 國-E-B1 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 1. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 2. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:人權-5 | |

| | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| | | | | | 練習段落寫作。 | | | |
| 八 | 第二單元 品味生活的點滴 第五課 蚵鄉風情 | 國-E-B1 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 1. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 2. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:作文教學-2 | |
| 九 | 第二單元 品味生活的點滴 第六課 童年·夏日·棉花糖 | 國-E-A1 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 1. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 2. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感，完成一篇作文。 | <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:多元文化-5 | |
| 十 | 第二單元 品味生活的點滴 學習地圖二 | 國-E-A1 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 1. 認識五言律詩。 2. 認識過渡的意義。 | <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:閱讀素養-5 | |
| 十一 | 閱讀階梯 一個晴朗的早晨 | 國-E-B1 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-2 人際交流的情感。 | 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 握詰問作者的閱讀策略。 | <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:閱讀素養-5 | |

| | | | | | | | | |
|----|----------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------|
| | | | | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | | | | |
| 十二 | 第三單元 向著明亮的那方 單元主題 引導／第七課我的少年夢 | 國-E-A3 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 2. 運用策略理解詞義，並運用造句。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:作文教學-2 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 十三 | 第三單元 向著明亮的那方 第七課我的少年夢 | 國-E-A3 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 2. 運用策略理解詞義，並運用造句。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:生涯規劃-5 | |
| 十四 | 第三單元 向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 | 國-E-A2 | Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 1. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 2. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:生涯規劃-5 | |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------|
| | | | | | 文。 | | | |
| 十五 | 第三單元 向著明亮 的那方 第八課如 何張開追 夢的翅膀 | 國-E-A2 | Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 1. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 2. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:作文教學-2 | |
| 十六 | 第三單元 向著明亮 的那方 第九課成 為人生的 開拓者 | 國-E-C2 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 | <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:生涯規劃-5 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 十七 | 第三單元 向著明亮 的那方 第九課成 為人生的 開拓者 | 國-E-C2 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 | 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習， | <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:生涯規劃-5 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------|--------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| | | | 等格式與寫作方法為主。 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 依閱讀的文本設計標語。 | | | |
| 十八 | 第三單元 向著明亮的那方 學習地圖 三 | 國-E-B2 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 1. 學習「如何類型」議論文的书寫結構。 2. 了解演講技巧及其運用方式。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生涯規劃-5 | |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「**高雄市高級中等以下學校線上教學計畫**」第七點所示：「**鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學**」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「**線上教學**」欄，註明預計實施線上教學之進度。