

高雄市三民區鼎金國小六年級第一學期部定課程【藝術領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 音樂風情 1-1 雋永之歌	藝-E-A1	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1. 演唱歌曲〈但願人長久〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:國際教育-1	
一	第三單元 插畫與繪本 3-1 插畫家之眼	藝-E-B1	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 觀察圖像的各種視覺表現差異。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
一	第五單元 打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱	藝-E-C2	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和技巧。	1. 學習影像的表演及拍攝。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:性平-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 透過 Chrome Music Lab 創作視覺化音樂，觀察音樂與圖像的關聯，並分享作品連結。
二	第一單元 音樂風情 1-1 雋永之歌	藝-E-A2	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 欣賞〈花好月圓〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:資訊-1	

			奏者、傳統藝師與創作背景。					
二	第三單元 插畫與繪本 3-2 記錄我的靈感	藝-E-B3	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 觀察人物、植物、建築與動物等對象，進行速寫。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:多元-1	
二	第五單元 打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱	藝-E-C2	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	1. 了解不同演出形式的特色。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:性別平等-1	
三	第一單元 音樂風情 1-1 雋永之歌	藝-E-A1	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1. 演唱〈靜夜星空〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:國際教育-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 透過 Google Arts & Culture 探索羅浮宮、故宮等世界級美術館，選擇一件最感興趣的藝術作品分享心得。
三	第三單元 插畫與繪本 3-3 圖與文字的聯想	藝-E-B1	視 E-III-3 設計思考與實作。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 透過文字產生聯想，並將畫面具體畫下來。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:多元化-1	
三	第五單元 打開表演新視界 5-1 戲劇	藝-E-C2	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要	1. 明白各元素在演出中的作用。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:環境-1	

	百寶箱		的組合。	素，並表達意見。				
四	第一單元 音樂風情 1-2 吟詠 大地	藝-E-A2	表 E-III-3 動作 素材、視覺圖像 和聲音效果等 整合呈現。 音 A-III-3 音樂 美感原則，如： 反覆、對比等。	2-III-4 能探索 樂曲創作背景 與生活的關 聯，並表達自我 觀點，以體認音 樂的藝術價值。	1. 欣賞〈百鳥朝鳳〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：國際教 育-1	
四	第三單元 插畫與繪 本 3-4 繪本 之窗	藝-E-B3	視 E-III-1 視覺 元素、色彩與構 成要素的辨識 與溝通。	2-III-5 能表達 對生活物件及 藝術作品的看 法，並欣賞不同 的藝術與文化。	1. 感受不同形式繪本的 觀感差異。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：多元文 化-1	
四	第五單元 打開表演 新視界 5-2 影像 表演的世界	藝-E-C2	表 A-III-2 國內 外表演藝術團 體與代表人物。	2-III-6 能區分 表演藝術類型 與特色。	1. 了解不同掌鏡技能 帶來的不同效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：國際教 育-1	
五	第一單元 音樂風情 1-2 吟詠 大地	藝-E-A1	音 E-III-3 音樂 元素，如：曲 調、調式等。	2-III-1 能使用 適當的音樂語 彙，描述各類音 樂作品及唱奏 表現，以分享美 感經驗。	1. 演唱〈啊！牧場上綠 油油〉。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：國際教 育-1	
五	第三單元 插畫與繪 本 3-5 圖解 繪本製作	藝-E-B1	視 E-III-2 多元 的媒材技法與 創作表現類型。	1-III-3 能學習 多元媒材與技 法，表現創作主 題。	1. 認知繪本的製作流程 與注意事項。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：多元文 化-1	

五	第五單元 打開表演 新視界 5-2 影像 表演的世界	藝-E-C2	表 A-III-3 創作 類別、形式、內 容、技巧和元素 的組合。	2-III-7 能理解 與詮釋表演藝 術的構成要 素，並表達意 見。	1. 了解不同掌鏡技巧能 帶來的不同效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:國際教 育-1	
六	第一單元 音樂風情 1-2 吟詠 大地	藝-E-A2	音 A-III-1 器樂 曲與聲樂曲， 如：各國民謠、 本土與傳統音 樂、古典與流行 音樂等，以及樂 曲之作曲家、演 奏者、傳統藝師 與創作背景。	2-III-4 能探索 樂曲創作背景 與生活的關 聯，並表達自我 觀點，以體認音 樂的藝術價值。	1. 演唱歌曲〈我願意山 居〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
六	第三單元 插畫與繪 本 3-6 創作 我的繪本	藝-E-B3	視 E-III-3 設計 思考與實作。	1-III-2 能使用 視覺元素和構 成要素，探索創 作歷程。	1. 認識分鏡表的意義與 跨頁的概念。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
六	第五單元 打開表演 新視界 5-2 影像 表演的世界	藝-E-C2	表 E-III-3 動作 素材、視覺圖像 和聲音效果等 整合呈現。	3-III-5 能透過 藝術創作或展 演覺察議題，表 現人文關懷。	1. 了解不同拍攝角度能 帶來的不同效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-1	
七	第一單元 音樂風情 1-3 小小 愛笛生	藝-E-A1	音 E-III-3 音樂 元素，如：曲 調、調式等。	1-III-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，進行歌唱及 演奏，以表達情 感。	1. 複習高音 Fa 的指 法，並分辨英式與德式 指法的不同。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	

七	第三單元 插畫與繪本 3-6 創作我的繪本	藝-E-B1	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 操作型染版、圖章等媒材，製作連續圖案。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 品德-1	
七	第五單元 打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	藝-E-C2	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	1. 認識不同鏡頭角度可拍出不同畫面。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 環境-1	
八	第一單元 音樂風情 1-3 小小愛笛生	藝-E-A2	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 複習高音 Fa 的指法，並分辨英式與德式表演	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 品德-1	
八	第三單元 插畫與繪本 3-6 創作我的繪本	藝-E-B3	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 操作型染版、圖章等媒材，製作連續圖案。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 品德-1	
八	第五單元 打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	藝-E-C2	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	1. 學會製作分鏡表。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 環境-1	
九	第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	藝-E-A3	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關	1. 認識歌劇的形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 科技-1	

			本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。				
九	第四單元 動畫冒險王 4-1 動畫 傳說覺醒	藝-E-B2	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	1. 臺灣視覺暫留裝置作品賞析。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:品德-1	
九	第五單元 打開表演 新視界 5-2 影像 表演的世界	藝-E-C2	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 安排每個分鏡的拍攝方式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:環境-1	
十	第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	藝-E-A1	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 認識二重唱。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:科技-1	
十	第四單元 動畫冒險王 4-2 翻轉 動畫	藝-E-B1	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 製作翻轉盤。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網:多元文化-1	
十	第五單元 打開表演	藝-E-C2	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像	1-III-8 能嘗試不同創作形	1. 安排每個分鏡的拍攝方式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量	課網:國際教育-1	

	新視界 5-2 影像 表演的世界		和聲音效果等 整合呈現。	式，從事展演活 動。		<input type="checkbox"/> 檔案評量		
十一	第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	藝-E-A3	音 P-III-1 音樂 相關藝文活動。	2-III-1 能使用 適當的音樂語 彙，描述各類音 樂作品及唱奏 表現，以分享美 感經驗。	1. 義大利歌劇的源起與 形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網: 科技-1	線上教學 使用 AI 創作 數位藝術作 品，並與自己 的手繪作品 進行比對
十一	第四單元 動畫冒險 王 4-3 幻影 高手對決	藝-E-B2	視 E-III-1 視覺 元素、色彩與構 成要素的辨識 與溝通。	1-III-3 能學習 多元媒材與技 法，表現創作主 題。	1. 設計動作分格的連續 漸變畫面。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網: 多元文 化-1	
十一	第五單元 打開表演 新視界 5-2 影像 表演的世界	藝-E-C2	表 P-III-2 表演 團隊職掌、表演 內容、時程與空 間規劃。	3-III-3 能應用 各種媒體蒐集 藝文資訊與展 演內容。	1. 確認每一鏡的走位及 表演方式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網: 國際教 育-1	
十二	第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	藝-E-A1	音 P-III-2 音樂 與群體活動。	1-III-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，進行歌唱及 演奏，以表達情 感。	1. 討論歌劇《杜蘭朵公 主》劇情。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網: 科技-1	
十二	第四單元 動畫冒險 王 4-4 會動 的小世界	藝-E-B1	視 E-III-2 多元 的媒材技法與 創作表現類型。	1-III-2 能使用 視覺元素和構 成要素，探索創 作歷程。	1. 試用動畫拍攝的行動 載具和應用軟體。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課網: 品德-1	
十二	第五單元	藝-E-C2	表 E-III-1 聲音	3-III-4 能與他	1. 確認每一鏡的走位及	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單	課網: 國際教	

	打開表演新視界 5-2 影像表演的世界		與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。	人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表演方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	育-1	
十三	第二單元 齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan	藝-E-A3	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 介紹臺灣著名音樂劇。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:科技-1	
十三	第四單元 動畫冒險王 4-4 會動的小世界	藝-E-B2	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 選擇主角型態、安排動作設定、調整畫面構圖、設計場景元素。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
十三	第五單元 打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	藝-E-C2	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1. 完成所需的每一個鏡頭。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:國際教育-1	
十四	第二單元 齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan	藝-E-A1	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	1. 演唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:科技-1	

十四	第四單元 動畫冒險王 4-5 尋寶 特攻計畫	藝-E-B1	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 選擇主角型態、安排動作設定、調整畫面構圖、設計場景元素。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
十四	第五單元 打開表演 新視界 5-2 影像 表演的世界	藝-E-C2	表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 完成所需的每一個鏡頭。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:國際教育-1	
十五	第二單元 齊聚藝堂 2-2 音樂 劇 in Taiwan	藝-E-A3	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生命-1	
十五	第四單元 動畫冒險王 4-6 踏上 英雄旅途	藝-E-B2	視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 已具備使用行動載具、運用應用軟體的經驗和能力。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
十五	第五單元 打開表演 新視界 5-2 影像 表演的世界	藝-E-C2	表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	1. 完成影片的後製。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:國際教育-1	
十六	第二單元	藝-E-A1	音 E-III-4 音樂	1-III-1 能透過	1. 學習高音 Sol 的指	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單	課綱:生命-1	

	聲齊聚藝堂 2-3 小小愛笛生		符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	法。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量		
十六	第四單元 動畫冒險王 4-7 高手過招	藝-E-B1	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 規畫動畫首映會，上臺介紹分享，並進行回饋與建議。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
十六	第五單元 打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	藝-E-C2	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	1. 欣賞他人的作品。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:科技-1	
十七	第六單元 海洋家園 6-1 大海的歌唱	藝-E-A1	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 習唱歌曲〈海洋〉。 2. 用直笛模仿海鷗叫聲、輪船汽笛聲，以及海浪的聲音。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:科技-1	
十八	第六單元 海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗	藝-E-C1	音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 P-III-2 生活設計、公共藝	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏	1. 欣賞歌曲〈歡樂海世界〉。 2. 欣賞不同媒材的在海洋主題上的表現與運	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:科技-1	

	海樂園		術、環境藝術。	表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	用。			
十九	第六單元 海洋家園 6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞	藝-E-C2	視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 能用回收物創作，達到再利用的目標。 2. 欣賞布在舞臺上創造的效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生命-1	
廿	第六單元 海洋家園 6-3 海洋之舞	藝-E-C3	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 了解布的材質與特性。 2. 排練一段與布合作的表演。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生命-1	
廿一	第六單元 海洋家園 6-3 海洋之舞	藝-E-C3	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元	1. 了解布的材質與特性。 2. 排練一段與布合作的	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:性別平等-1	

		情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	素和技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表演。			
--	--	---	---------------------------------	-----	--	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。