

高雄市三民區鼎金國小二年級上學期校訂課程

【鼎愛閱讀】素養導向教案設計

領域名稱 (統整領域)	語文領域、生活領域	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	10 節
單元名稱	翱翔書海-圖書館自由閱讀		
設計依據			
<p>一、培養學生有效利用圖書館各種設施提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。</p> <p>二、推廣課文本位的閱讀理解策略，發展有層次的提問與評量，培養深層理解與思考的能力。</p> <p>三、增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。</p>			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<p>A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	
核心素養呼應說明			

本單元呼應十二年國教課程三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。教師透過學習情境引導學生探究生活裡上對數字的應用和意義，並發展觀察、思考與計算等探究事理、問題解決的能力。

呼應「A1 身心素質與自我精進」。培養學生面對不同的情境，有能力思考如何使用適當的方式去面對。

呼應「B1 符號運用與溝通表達」。在學習歷程中透過數字、算數及符號與學習夥伴討論，分工合作完成任務，並理解與自己不同的做事方式。分享與共好是團體和諧、社會進步的重要特質，期待學生在團體生活中能友愛身邊的人，進而樂於和他人合作，創造共好。

呼應「B3 藝術涵養與美感素養」在學習歷程中透過繪本，能欣賞文字與圖形之美，進而樂於和他人合作，創造共好。

		概念架構	導引問題
			<p>書的內容說了什麼？ 主角是誰？ 故事發生在哪裡？ 故事發生的時間？ 結果如何？</p>
學習重點	學習表現	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。A1/B1 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。C1/B2 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。C2/A1	學習內容 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。
議題融入	所融入之學習重點	【閱讀素養教育】培養樂於閱讀的態度 【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
教材來源		圖書館喜閱網專書	
教學資源		喜閱網.繪本.橋樑書	
學習目標			

- 1.能利用圖書室，選出自己喜愛且可以獨立閱讀的書。
- 2.能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
第一—四節課 【準備活動】 引起動機— 介紹閱讀的好處	5分		
【發展活動】 1. 教師帶領學生到圖書館，請學生區挑選自己想閱讀的書目，坐下來閱讀，並將書目名稱記錄下來。附件 1 2. 教師請學生依照座號來說明自己閱讀書目相關問題。 如你為什麼會選這本書？ 書的內容說了什麼？主角是誰？ 故事發生在哪裡？ 故事發生的時間？ 結果如何？	40分	圖書館	學習單
【綜合活動】 1. 好書介紹:請同學要來分享自己喜歡的書。 2. 鼓勵學生能主動到圖書館看書並借書。	100分		實作評量 能確實回答出有關書目的相關問題
第五—十節 【準備活動】 引起動機— 介紹喜閱網	15分		口語評量
【發展活動】 一、教師帶領學生到圖書館，請學生挑選喜閱網的書籍閱讀，20分鐘後再交換。 1. 朱瑞福的游泳課 2. 雲上的阿里 3. 南瓜湯 4. 小熊包力刷牙記	20分	電腦	
	180分	圖書館	實作評量 能確實記錄自己閱讀的書目

<p>5. 誰要零鴨蛋 6. 爺爺的肉丸子湯 7. 垃圾車辛苦了 8. 什麼都害怕的波特 9. 聽不見的聲音 10. 壹圓銅板流浪記 11. 完美的正方形 12. 最喜歡媽媽了 13. 紅公雞 14. 愛哭公主 15. 媽媽，買綠豆</p> <p>二、教師請學生依照座號來說明自己閱讀書目相關問題。</p> <p> 如你為什麼會選這本書？ 書的內容說了什麼？主角是誰？ 故事發生在哪裡？ 故事發生的時間？ 結果是什麼？</p> <p>【綜合活動】 完成學習單</p>	40 分	學習單	實作評量 完成學習單
---	------	-----	---------------

評量標準

	優	甲	乙	丙
表現描述	能詳實記錄自己的書目 能清楚有條理回答老師的提問	能詳實記錄自己的書目 能清楚回答老師的提問	能簡單記錄自己的書目 能簡單回答老師的提問	能在他人協助下記錄自己的書目 能在他人協助下回答老師的提問
評量工具	實作、學習單			
分數轉換	100-90	89-80	79-70	69-60

閱讀高手

我是最認真的：()

故事篇名：_____ 閱讀日期：_____

這篇故事的內容是在寫：_____

你最喜歡故事中的那句話請寫下來：

1. _____

2. _____

這本書讓你學到什麼？：_____



領域名稱 (統整領域)	語文領域、生活領域	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	2 節
單元名稱	朗讀指導		
<p style="text-align: center;">設計依據</p> <p>一、培養學生有效利用圖書館各種設施提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。</p> <p>二、推廣課文本位的閱讀理解策略，發展有層次的提問與評量，培養深層理解與思考的能力。</p> <p>三、增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。</p>			
<p style="text-align: center;">核心素養</p>			
<p style="text-align: center;">總綱核心素養</p>		<p style="text-align: center;">領綱核心素養</p>	
<p>A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	
<p style="text-align: center;">核心素養呼應說明</p>			

本單元呼應十二年國教課程三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。教師透過學習情境引導學生探究生活裡上對數字的應用和意義，並發展觀察、思考與計算等探究事理、問題解決的能力。

呼應「A1 身心素質與自我精進」。培養學生面對不同的情境，有能力思考如何使用適當的方式去面對。

呼應「B1 符號運用與溝通表達」。在學習歷程中透過數字、算數及符號與學習夥伴討論，分工合作完成任務，並理解與自己不同的做事方式。分享與共好是團體和諧、社會進步的重要特質，期待學生在團體生活中能友愛身邊的人，進而樂於和他人合作，創造共好。

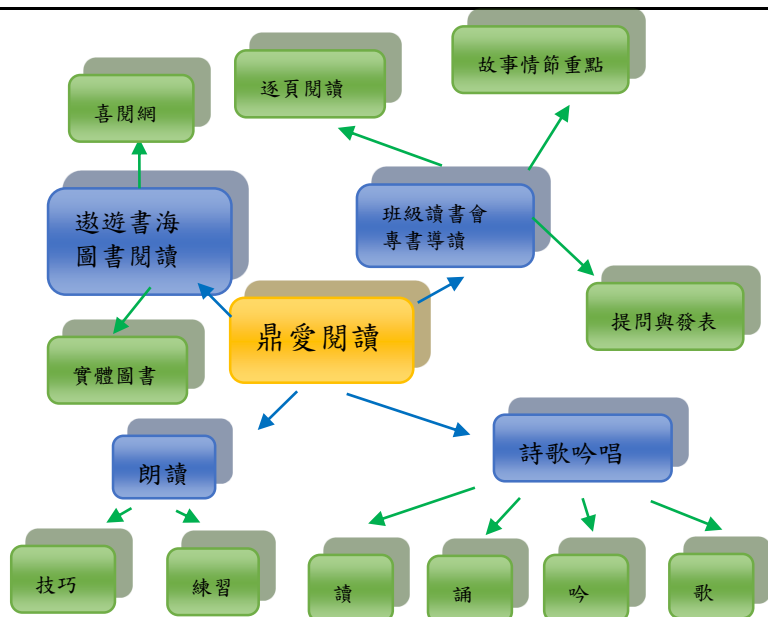
呼應「B3 藝術涵養與美感素養」在學習歷程中透過文章的朗讀，體會語句的韻律之美，培養賞析能力與建立分享的態度。

學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。C2/B1 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。C3/B1 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。A2/B1	學習內容	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。
------	------	--	------	---

概念架構

導引問題

如何掌握朗讀的技巧?



議題融入	所融入之學習重點	閱讀素養教育:培養樂於閱讀的態度
------	----------	------------------

教材來源	圖書館共讀文本
------	---------

教學資源	圖書館
------	-----

學習目標

能流暢的讀出文本。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p>壹、教學前準備</p> <p>蒐集共讀文本</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機— 先揭示文本，範讀。</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：老師說明與示範朗讀的技巧。</p> <ol style="list-style-type: none">1.發音正確，口齒清晰。2.用自然的態度說話。3.依照文意，讀出聲音的節奏。4.說話語音清晰，速度適當。 <p>活動二：請學生共同朗讀。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>請學生分組練習</p> <p>～第一節課結束/共2節～</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>國語課本 或文本</p>	<p>實作</p> <p>實作</p> <p>實作</p>
<p>壹、教學前準備</p> <p>蒐集共讀文本</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機— 先揭示文本，範讀。</p>	<p>5 分</p>	<p>文本</p>	

教學活動設計--詩歌吟唱

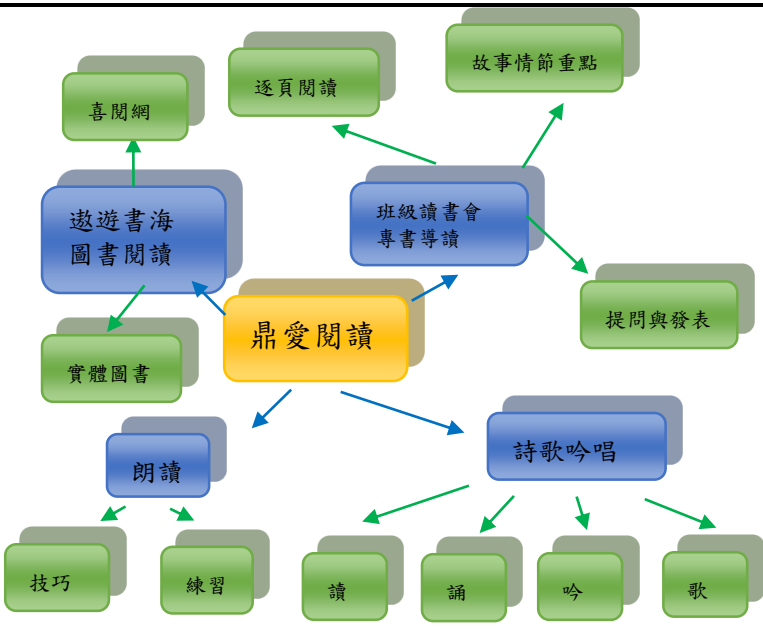
領域名稱 (統整領域)	語文領域、生活領域	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	3 節
單元名稱	詩歌吟唱		
設計依據			
<p>一、培養學生有效利用圖書館各種設施提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。</p> <p>二、推廣課文本位的閱讀理解策略，發展有層次的提問與評量，培養深層理解與思考的能力。</p> <p>三、增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。</p>			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<p>A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	
核心素養呼應說明			

本單元呼應十二年國教課程三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。教師透過學習情境引導學生探究生活裡上對數字的應用和意義，並發展觀察、思考與計算等探究事理、問題解決的能力。

呼應「A1 身心素質與自我精進」。培養學生面對不同的情境，有能力思考如何使用適當的方式去面對。

呼應「B1 符號運用與溝通表達」。在學習歷程中透過數字、算數及符號與學習夥伴討論，分工合作完成任務，並理解與自己不同的做事方式。分享與共好是團體和諧、社會進步的重要特質，期待學生在團體生活中能友愛身邊的人，進而樂於和他人合作，創造共好。

呼應「B3 藝術涵養與美感素養」。透過詩歌的吟唱的學習，體會藝術文化之美，豐富美感體驗。

概念架構		導引問題
		如何「讀、誦、吟、唱」詩歌?
學習重點	學習表現	學習內容
	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。C2/B1 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。C3/B1 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。A1/B1	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。
議題融入	所融入之學習重點	
	閱讀素養教育：開展多元閱讀	
教材來源	唐詩	
教學資源	吟唱影片	

學習目標

能流暢的唱出閱讀的文本。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p style="text-align: center;">蒐集唐詩吟唱影片</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】 引起動機— 介紹唐詩三百首一則</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：讀 讀唐詩，發出聲音讀唐詩。</p> <p>活動二：誦 朗讀唐詩，清楚的讀誦。</p> <p>活動三：吟 吟誦唐詩，拉長聲調吟詠，可以隨著對詩意的領會及揣摩，而決定音的長短和旋律的轉折。</p> <p>活動四：歌 搭配音樂，唱出詩歌。</p> <p>【綜合活動】 分組練習吟唱 ～第一節課結束/共3節～</p>	<p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">25 分</p> <p style="text-align: center;">5 分</p>	<p style="text-align: center;">唐詩三百首一則</p>	<p style="text-align: center;">實作</p> <p style="text-align: center;">實作</p>
<p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p style="text-align: center;">蒐集唐詩吟唱影片</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】 引起動機— 介紹第二則唐詩</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：誦 朗讀唐詩，清楚的讀誦。</p>	<p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">15 分</p>	<p style="text-align: center;">唐詩三百首一則</p>	<p style="text-align: center;">實作</p>

<p>活動二：吟 吟誦唐詩，拉長聲調吟詠，可以隨著對詩意的領會及揣摩，而決定音的長短和旋律的轉折。</p> <p>活動三：歌 搭配音樂，唱出詩歌。</p> <p>活動四：吟唱活動 1.老師說明吟唱活動計畫。 2.小組共同討論,選擇喜歡的詩詞,討論如何呈現吟唱方式(一起吟唱,分部唱.....)。</p> <p>【綜合活動】 分組練習吟唱</p> <p style="text-align: center;">~第二節課結束/共3節~</p>	<p>10分</p> <p>5分</p>		<p>實作</p>
<p style="text-align: center;">壹、教學前準備 蒐集唐詩吟唱影片</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】 引起動機— 介紹第三則唐詩</p> <p>【發展活動】 活動一：吟誦唐詩拉長聲調吟詠，可以隨著對詩意的領會及揣摩，而決定音的長短和旋律的轉折。 活動二：吟唱詩歌，搭配音樂，唱出詩歌。 活動三：分組練習吟唱</p> <p>【綜合活動】 分組上台吟唱</p> <p style="text-align: center;">~第三節課結束/共3節~</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>唐詩三百首一則</p>	<p>實作</p> <p>實作</p>

評量標準

	優	甲	乙	丙
表現描述	掌握正確發音，流暢的吟唱一首詩歌。	掌握正確發音，流暢的吟頌一首詩歌。	至少完成一首詩歌的吟頌。	至少朗讀一首詩歌。
評量工具	實作			
分數轉換	100-90	89-80	79-70	69-60

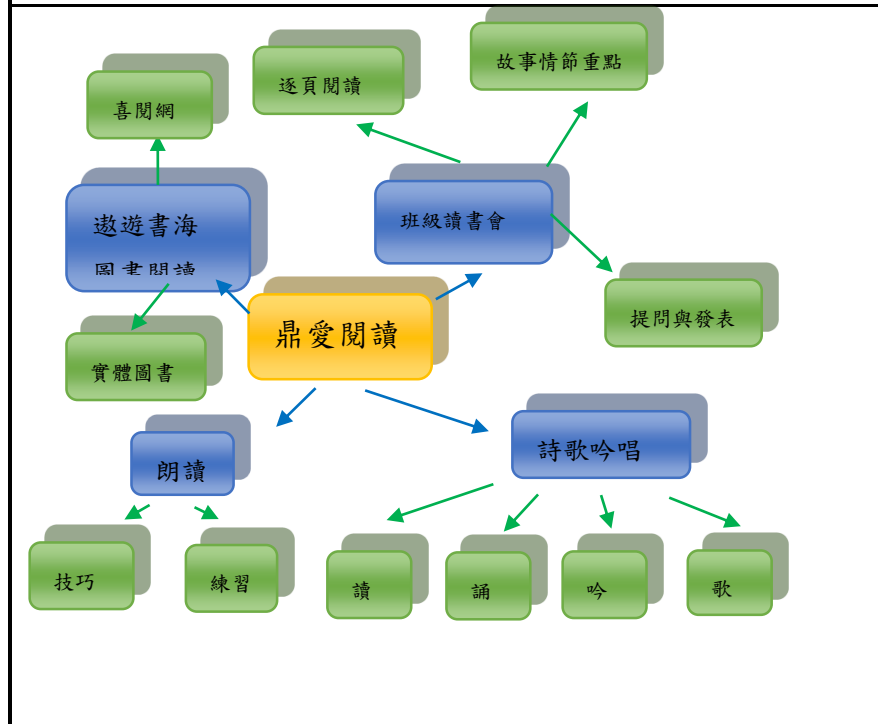
教學活動設計-- 專書導讀

領域名稱 (統整領域)	語文. 生活	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	6 節
單元名稱	專書導讀		
設計依據			
<p>一、培養學生有效利用圖書館各種設施提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。</p> <p>二、推廣課文本位的閱讀理解策略，發展有層次的提問與評量，培養深層理解與思考的能力。</p> <p>三、增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。</p> <p>四、提昇寫作與歸納、摘要、剪輯資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。</p>			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<p>A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	
核心素養呼應說明			
<p>本單元呼應十二年國教課程三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。教師透過學習情境引導學生探究生活裡上對數字的應用和意義，並發展觀察、思考與計算等探究事理、問題解決的能力。</p> <p>呼應「A1 身心素質與自我精進」。培養學生面對不同的情境，有能力思考如何使用適當的方式去面對。</p> <p>呼應「B1 符號運用與溝通表達」。在學習歷程中透過數字、算數及符號與學習夥伴討論，分工合作完成任務，並理解與自己不同的做事方式。分享與共好是團體和諧、社會進步的重要特質，期待學生在團體生活中能友愛身邊的人，進而樂於和他人合作，創造共好。</p>			

呼應「B3 藝術涵養 與 美感素養」在學習歷程中透過繪本，能欣賞文字與圖形之美，進而樂於和他人合作，創造共好。

學習重點	學習表現 2-I-2 說出所聽聞的內容。A1/B1 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。C2/B1 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。A1/B1 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。C1/A1 ◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。A1/B1 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。C2/A1	學習內容 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
-------------	--	---

概念架構	導引問題
-------------	-------------



帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及這本書想告訴我們的旨趣？
 你最喜歡的部份是什麼？

議題融入	所融入之學習重點 1. 閱讀素養教育：涵育樂於閱讀態度。 2. 安全教育：建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 品德教育：自尊尊人與自愛愛人。
-------------	---

教材來源	我的妹妹不可愛。 我選我自己。 麗莎的眼鏡會變魔術。
教學資源	圖書館

學習目標

能了解文本的內容與大意根據讀過的內容來回答問題並完成閱讀心得。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p>【準備活動】</p> <p>引起動機</p> <p>1. 調查家中有弟、妹的學生。 2. 分享有弟妹的感覺。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 發下繪本，全班一起逐頁閱讀。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。</p> <p>(1) 妹妹在學校和主角的互動。 (2) 主角在家和妹妹的互動。 (3) 妹妹生病後的情形。 (4) 終於發現有妹妹真好。</p> <p>3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及這本書想告訴我們？你最喜歡的部份？</p> <p>【綜合活動】</p> <p>(1) 分組上台分享 (2) 完成學習單</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>繪本（我的妹妹不可愛）</p>	<p>學生討論分享</p> <p>正確讀出文本</p> <p>學生討論分享 完成學習單</p>
<p>【準備活動】</p> <p>引起動機</p> <p>分享在校投票的經驗。 投票可以解決生活上的哪些事？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 發下繪本，全班一起逐頁閱讀。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。</p> <p>(1) 獅子接受小老鼠的建議，重新選舉國王。 (2) 各種動物都想選國王，提出各種政見。 (3) 多人當選國王的亂象。 (4) 重新選舉，找到方向。</p> <p>3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時</p>	<p>40 分</p> <p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>繪本（我選我自己）</p>	<p>學生討論分享</p> <p>正確讀出文本</p>


<p>間、地點、人事時地物，以及這本書想告訴我們？ 你最喜歡的部份？</p>	10分		
<p>【綜合活動】 (1) 分組上台分享。 (2) 完成學習單</p>	40分		學生討論分享 完成學習單
<p>【準備活動】 引起動機 生活上眼鏡的功用</p>	5分		
<p>【發展活動】 1. 發下繪本，全班一起逐頁閱讀。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。 (1) 配眼鏡的經驗。 (2) 適應戴眼鏡的過程。 (3) 戴眼鏡的好處。 (4) 如何和眼鏡和平共處。</p>	35分	繪本（麗莎的眼鏡會變魔術）	回答文本中的問題 學生討論分享
<p>3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及這本書想告訴我們？ 你最喜歡的部份？</p>	10分		
<p>【綜合活動】 (1) 分組上台分享。 (2) 完成學習單</p>	10分 30分		學生討論分享 完成學習單



高雄市鼎金國小二年級閱讀心得紀錄表



書名：	作者：
班級： 年 班 號	姓名：
日期： 年 月 日	審核人：
我覺得這本書的： <input type="checkbox"/> 圖畫很漂亮 <input type="checkbox"/> 故事很好玩 <input type="checkbox"/> 人物很有趣 <input type="checkbox"/> 對話很精采 <input type="checkbox"/> 有很多知識	
我能寫出書中出現的有： 人物： 地方： 動物： 植物：	
讀完這本書我想要說或畫的是：	



評量標準

	優	甲	乙	丙
表現描述	能詳實記錄自己的書目 能清楚有條理回答老師的提問	能詳實記錄自己的書目 能清楚回答老師的提問	能簡單記錄自己的書目 能簡單回答老師的提問	能在他人協助下記錄自己的書目 能在他人協助下回答老師的提問
評量工具	實作、學習單			
分數轉換	100-90	89-80	79-70	69-60