

高雄市三民區鼎金國小三年級下學期校訂課程

【鼎愛閱讀】素養導向教案設計

一、教學設計理念說明

1. 培養學生有效利用圖書館各種設施提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。
2. 推廣課文本位的閱讀理解策略，發展有層次的提問與評量，培養深層理解與思考的能力。
3. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。
4. 提昇寫作與歸納、摘要、剪輯資料的能力，以多元方式與各領域學習結合，呈現學生閱讀成果。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	語文	設計者	三年級學年團隊
實施年級	三年級，第二學期	總節數	共 21 節，840 分鐘
單元名稱	珍愛大自然		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表	

達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

核心素養呼應說明

A 自主行動

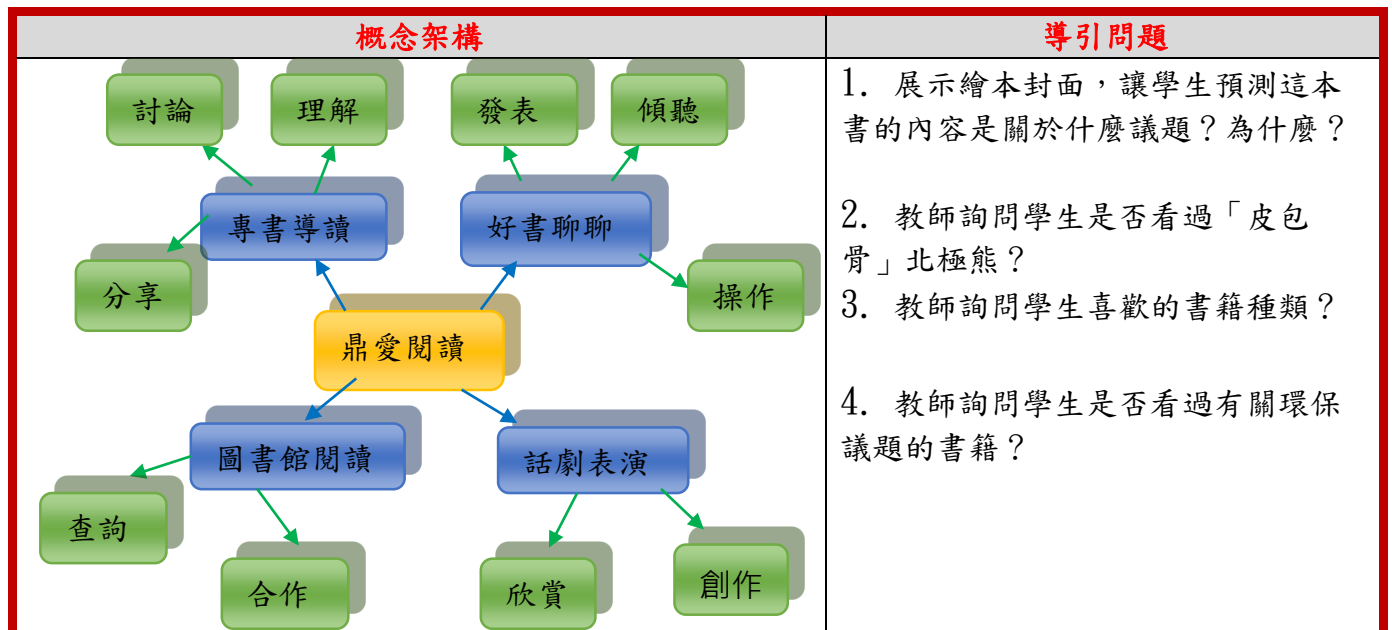
透過「專書導讀」、「好書聊聊」，幫助學生具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

B 溝通互動

透過「話劇表演」進行個人與集體創作、分享與實踐，從過程中學生將培育與展現出「溝通互動」之核心素養。

C 社會參與

學生透過「實際探訪圖書館」，樂於參與學校及社區活動，認同自我文化並包容多元文化，達成「社會參與」之核心素養。



議題融入	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ● 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ● 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ● 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
教材來源	自編	
教學資源	班級圖書、網路影片、劇本、道具	

各單元學習重點與學習目標

單元名稱	學習目標	呼應學習重點	
單元一 專書導讀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能流暢的讀出閱讀的文本。 2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 	學習表現	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。

	<p>3. 能清楚回想文本中提到的事實及細節。</p> <p>4. 能了解文本的內容與大意。</p>	<p>◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>
		<p>學習內容</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>單元二 好書聊聊</p>	<p>1. 根據讀過的內容來回答問題。</p> <p>2. 能認識構成故事的基本元素。</p> <p>3. 操作故事情節紙卡與排序，瞭解故事重點。</p>	<p>學習表現</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>

			<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>
		學習內容	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>
<p>單元三 圖書館-實際走訪、自由閱讀</p>	<p>1. 能利用圖書室，選出自己喜愛且可以獨立閱讀的書。</p> <p>2. 能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野。</p>	學習表現	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>
		學習內容	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>單元四 話劇表演</p>	<p>1. 透過短篇閱讀測驗文章演練，掌握故事三元素。</p> <p>2. 應用故事基本元素並能重述故事。</p>	學習表現	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>

		<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>
	學習內容	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>

學習活動概要

單元一：專書導讀(5 節)

1. 整理故事情節
2. 「海洋寶盒」創作

單元二：好書聊聊(5 節)

1. 認識地球暖化的危機
2. 愛護地球、珍愛大自然

單元三：圖書館-實際走訪、自由閱讀(5 節)

1. 遵守圖書館禮
2. 感受閱讀樂趣
3. 加深閱讀效果

單元四：話劇表演(6 節)

1. 培養團隊合作的精神
2. 學習人際溝通的技巧
3. 結合各種媒材，表達情感

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p>單元一：專書導讀</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>老師準備繪本 PPT、動物圖卡及 8 開圖畫紙</p> <p>貳、正式教學</p>			

<p>1. 說明圖書館的功能及規定</p> <p>2. 了解新科技在圖書館的應用及世界上各種不同類型的圖書館</p> <p>3. 一起學習及分享選書策略</p> <p>4. 認識參考書、工具書的功能及用途。學會百科全書的使用方法，會使用索引查找資料。</p>	120 分		
<p>【綜合活動】</p> <p>1. 發表探訪圖書館的心得。</p>	40 分		發表
<p>單元四：話劇表演</p>			
<p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p>			
<p>老師準備「再見小樹林」的繪本 ppt</p>			
<p style="text-align: center;">貳、正式教學</p>			
<p>【準備活動】</p> <p>引起動機－教師詢問學生是否看過有關環保議題的書籍？</p> <p>以「再見小樹林」引起學生對愛護環境的共鳴</p>	40 分	「再見小樹林」的繪本 ppt	
<p>【發展活動】</p> <p>1. 訂定主題：分組以愛護海洋生物、減少垃圾、資源回收為主題，創作劇本</p> <p>2. 角色安排：分為演出組、道具組、旁白</p> <p>3. 分組練習：正式的開場白，讓小朋友自我介紹之後才開始演戲，包括自己的名字及演出的角色。老師可準備拍照及攝影，課程結束後讓學生自己看到自己的演出。</p>	160 分	劇本 壁報紙	
<p>【綜合活動】</p> <p>戲劇演完，老師再次將重點引出，珍愛地球，由我做起！希望學生都能落實在日常生活中，確實實踐愛護環境的行動。</p>	40 分		實踐

附錄一、評量規準

學習目標	能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野
學習表現	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
內容	表現標準

標準	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
表現描述	體會閱讀的樂趣，總能自發性的閱讀各類課外讀物。	體會閱讀的樂趣，經常能自發性的閱讀各類課外讀物。	體會閱讀的樂趣，有時能自發性的閱讀各類課外讀物。	能體會閱讀的樂趣，在他人協助下能閱讀各類課外讀物。	未達 D 級
單元評分指引	體會閱讀的樂趣，每週能閱讀 10 本以上課外讀物。	體會閱讀的樂趣，每週能閱讀 9-7 本課外讀物。	體會閱讀的樂趣，每週能閱讀 6-3 本課外讀物。	體會閱讀的樂趣，在引導下每週能閱讀 2 本課外讀物。	未達 D 級
評量工具	學習單				
分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下